

**GUIA TALLER 4 – Reafirmación de la identidad**

**OBJETIVOS:**

- Generar un espacio para el fortalecimiento de la identidad y la reafirmación de los elementos culturales que poseen las comunidades campesinas o indígenas participantes, a partir de la reconstrucción de la historia de la comunidad y de cada persona dentro de ella.
- Recrear los aspectos comunes dentro de la comunidad, con el fin de reconocer las semejanzas y diferencias que poseen las comunidades y que al mismo tiempo los diferencia de otras comunidades.

**Fuente de verificación:** Lista de asistencia, registro fotográfico, formatos de programación participativa, formatos de ejercicios individuales.

**Tiempo:** 5 Horas

**Materiales:** Tarjetas en colores, marcadores grandes y pequeños, cinta de enmascarar, fotocopia con diseño de árbol, papel kraft o papel bond en pliegos grandes, tijeras, pegante y varias revistas para recortar imágenes.

Para la sesión 1 se deben tener paquetes de dulces, o galletas que sirvan de premio para reconocer el trabajo en las diferentes actividades.

**ORDEN DEL DIA**

1. Saludo y Presentación de los objetivos, contenidos y metodología del taller (15 minutos)
2. Ejercicio de integración "La historia de mi nombre" (30 minutos)
3. Ejercicio de reafirmación por grupos "El Poster" (2 horas)
4. Planeación de la sesión 2 (90 minutos)
5. Plenaria (30 minutos)
6. Evaluación de la sesión (30 minutos)

**PROCEDIMIENTO PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN 1**

**1. Saludo y Presentación de los objetivos y metodología del taller (15 minutos)**

Se explican los objetivos del taller, los temas que se van a tratar y la metodología que se usara en la sesión. El facilitador recuerda los acuerdos de convivencia y asigna con el grupo esta responsabilidad en alguno de los asistentes.

**2. Ejercicio de integración “La historia de mi nombre” (30 minutos)**

Se realiza una técnica de animación “La historia de mi nombre”. Se sugiere a los participantes que recuerden quien escogió su nombre y si hay alguna anécdota en particular alrededor de esta situación. Por ejemplo: que sea el mismo nombre del abuelo, de un actor de novela, de una cantante famosa, de algún santo etc. La ronda de presentaciones inicia cuando algún participante cuenta primero la historia (para generar expectativas) y al final el nombre con que fue bautizado. Al final el grupo calificara la historia más sorprendente.

**3. Ejercicio de reafirmación por grupos “El Poster” (2 horas)**

Se divide el grupo en subgrupos y a cada uno se le asigna una pregunta. Cada grupo debe construir un afiche o poster que represente su respuesta. Para ello deberán usar palabras, colores, dibujos y frases que “lleguen al corazón de los ciudadanos”. Una vez terminado el poster, cada grupo lo mostrara el grupo en un concurso, que premiara al mejor anuncio.

Grupo 1: Qué es ser campesino?

Grupo 2: Qué es ser pequeño productor?

Grupo 3: Qué significa la agricultura?

Grupo 4: Qué es ser indígena? (si hay indígenas en el grupo)

**Plenaria:** La plenaria se realiza haciendo énfasis en la importancia que tiene para el fortalecimiento de la comunidad, reconocer los significados que hay entorno la identidad campesina.

Se presentaron discusiones dentro de los grupos para llegar a un acuerdo sobre lo que reflejaría el poster?

Los posters reflejan el verdadero sentir de inquietud?

Es la misma imagen que tienen otras personas?

**4. Planeación de la sesión 2 (90 minutos)**

Con base en la actividad anterior se solicita al grupo que autónomamente organicen una muestra cultural (que se presentara en la sesión 2 de este taller) donde se vean todas las tradiciones que posee la comunidad y que desarrolla a lo largo de un año.

El facilitador debe apoyar la conformación de los grupos de trabajo, y a seleccionar un coordinador de la muestra.

La planeación debe contener la fecha, hora, agenda del día y específicamente los tiempos y responsables de cada actividad, así como un mapa de la forma como se organizara el lugar de la muestra. También deberán dar un nombre especial a la muestra.

**5. Plenaria (30 minutos)**

El coordinador socializara el plan de trabajo y se recogerán otras sugerencias a través de preguntas como: nos volveremos a reunir para ensayar alguna actividad?, podemos traer invitados?, como vamos a obtener los materiales (en caso de necesitar recursos)?.

El facilitador apoyara al grupo para que todos tengan claro lo que planearon.

**6. Evaluación de la sesión (30 minutos)**

Se indaga en los participantes, como se sintieron con las diferentes actividades. Se pregunta si se sintieron identificados con las actividades y si consideran valioso trabajar estos temas.